

FRÜHLINGSSPITZEN

Das Konzert

Mit den "Frühlingsspitzen" wird jährlich eine erfolgreiche Konzertreihe fortgesetzt, die als konzeptionelles Novum in der internationalen Konzertlandschaft seit 2013 hohe Anerkennung und Aufmerksamkeit findet.

Junge Solistinnen und Solisten des Pre-College Cologne - Ausbildungszentrum für musikalisch hochbegabte Kinder und Jugendliche der Hochschule für Musik und Tanz Köln stellen sich unter Begleitung eines professionellen Orchesters der Öffentlichkeit vor.

Mit einem reizvollen, kurzweiligen Programm und Werken der großen Konzertliteratur zeigen sie eine Vielfalt persönlicher Entwicklungen auf hohem Niveau.

Immer wieder begeistern die jeweils 8-10 Solisten*innen das Publikum mit ihrer unverfälschten Musikalität, die Ausblick auf eine hoffnungsvolle Zukunft gibt.

Die beiden Rotary Clubs Köln-Kapitol und Köln-Kastell leisten hier als Veranstalter dieses Benefizkonzertes eine außergewöhnliche und auf Nachhaltigkeit ausgerichtete frühe musikalische Spitzenförderung, wie sie bundesweit einzigartig ist.

Dieses außergewöhnliche Konzert kann nur aufgrund des hohen Engagements seiner Förderer stattfinden. Ihnen gebührt an dieser Stelle größter Dank!

Die Solistinnen und Solisten

Die jungen Künstlerinnen und Künstler sind zwischen 10 und 17 Jahre alt und durchweg vielfache Preisträger nationaler und internationaler Jugend-Musikwettbewerbe in Deutschland, Belgien, Frankreich, Italien, Luxemburg, Ungarn, Taiwan, Korea, China und zahlreichen weiteren Ländern.

Sie kommen aus ganz NRW, weiteren Bundesländern Deutschlands und aus dem nahen und fernen Ausland, um in Köln bei renommierten Professoren*innen eine professionell orientierte Musikausbildung als Jungstudierende des Pre-College Cologne wahrzunehmen.

Zusätzlich zum Hauptfachunterricht besuchen sie Vorlesungen in einem ganzheitlich orientierten Ausbildungsprogramm, welches ihnen neben dem Besuch der allgemein bildenden Schule erlaubt, bereits Hochschulabschlüsse zu erwerben, die in einem anschließenden Vollstudium anerkannt werden können. In diesem Sinne kann sowohl eine Vorbereitung für ein Musikstudium, die Orientierung im Hauptfachbereich, als auch ein Frühstudium absolviert werden.

Die Jugendlichen vereint ihre Liebe zur Musik und freundschaftliche Bande untereinander, die sie hier in verschiedensten Formen musikalisch und außermusikalisch erleben.

Die mit den „Frühlingsspitzen“-Konzerten geschaffene Möglichkeit, als Solist/in mit Orchester aufzutreten, ist eine grundlegend wichtige Ergänzung der Musikausbildung. Bei nahezu jedem Internationalen Musikwettbewerb findet die Finalrunde in dieser Konstellation statt und bedarf größtmöglicher Erfahrungswerte, um sich optimal etablieren zu können.

Dank dieser Unterstützung konnten sich Solisten*innen der „Frühlingsspitzen“-Konzerte in den Folgejahren über zahlreiche herausragende Erfolge freuen, wie z.B.

Colin Pütz, Pianist
Hauptdarsteller ARD Film „Louis van Beethoven“ 2020

Dominic Chamot, Pianist
Solist im Silvesterkonzert 2016
mit dem WDR-Sinfonieorchester

Fabian Müller, Pianist
2.Preis ARD Wettbewerb 2017

Linda Guo, Violinistin
Debut Carnegie Hall New York 2018

Judith Stapf, Violinistin
2014 Eurovision Young Musician Contest,
Vertreterin für Deutschland
Auftritt im Deutschen Bundestag 2018



info@fruehlingsspitzen.de
<http://fruehlingsspitzen.de/>

Save the date:
Sa, 20.6.2026 18.00 Uhr
Konzertsaal der HfMT Köln

Der Dirigent

Sehr junge Solisten zu begleiten, ihre zum Teil kühne Expressivität zu erfassen und fachlich, wie menschlich vermittelnd zwischen Solist*in und Orchester während des künstlerischen Vortrages zu agieren, bedeutet für Dirigenten eine hohe Herausforderung.

Es bedarf daher einer besonderen Sensibilität und Qualifikation das zum Teil erstmalige Aufeinandertreffen der Solisten mit einem Orchester zum glückvollen und weiterführenden Erlebnis werden zu lassen.

Das Orchester

Inzwischen darf mit großer Freude auf eine beachtliche Anzahl von herausragenden Orchestern, wie dem WDR Sinfonieorchester, dem Sinfonieorchester Wuppertal, Mitgliedern des Beethoven Orchester Bonn, der Neuen Philharmonie Westfalen Recklinghausen, den Bergischen Symphonikern, der Kammerphilharmonie Rhein-Erft und der „Camerata Louis Spohr“ Düsseldorf geblickt werden, die mit ihrem hohen persönlichen Engagement einen wertvollen Beitrag zur kulturellen Jugendförderung leisten.



Wir würden uns freuen, Sie ebenfalls zu begeistern und im Kreis der Freunde und Förderer der „Frühlingsspitzen“-Konzerte Willkommen zu heißen!

Nähere Informationen: FreundeundFoerderer@fruehlingsspitzen.de

Sozialfonds Rotary Club Köln-Kapitol e.V. Deutsche Bank AG IBAN: DE19 3707 0060 0122 8808 00
Verwendungszweck: „Freunde & Förderer der Frühlingsspitzen Konzerte/Name“
Sozialfonds Rotary Club Köln-Kastell e.V.